**Фотоальбом -квест как приём организации продуктивного взаимодействия детей**

**и родителей при изучении краеведения**

**Юринова Е.И.**

БОУ ДО г. Омска «ЦДОД «Эврика»

evrika.oms.3@mail.ru

Одна из важнейших задач педагогов – способствовать единению, сплочению родителей и детей, созданию комфортных, благоприятных условий для развития и воспитания ребёнка. Успешное её решение возможно, если в основе образовательного процесса заложена идея сотрудничествавсех его участников. Квест позволит объединить усилия родителей и детей по узнаванию родного города, заставит участников внимательно вглядеться не только в городское пространство, но и друг в друга.

Я работаю с детьми 6 лет с 1991 года, в 1993 году мы сними впервые отправились на поиски пиратского клада. Мне всегда хотелось найти такой приём, который поможет установлению партнёрских отношений всех участников образовательного процесса. Поскольку у дошкольников главная форма занятий – игра, нужно было организовать совместную игровую деятельность. Квест отвечал всем этим требованиям.

**Образовательный квест *–*** проблемное задание, реализующее образовательные цели, с элементами сюжета, ролевой игры, связанное с поиском мест, объектов, людей, информации. Для его выполнения используются ресурсы какой-либо территории, в границах которой происходит перемещение или иные действия участников, информационные и иные ресурсы.

Я использую **малый** квест «Фотоальбом «Вместе по городу» в рамках подготовки к фестивалю докладов «Мой любимый уголок Омска» и **большой квест** «Игра на местности «К сокровищам Омска».

**Чтобы подготовить квест надо:**

1. Определить маршрут
2. Выбрать объекты
3. Придумать загадки или задания
4. Обсудить все с родителями

***Я расскажу о фотоальбоме-квесте «Вместе по городу»***

***Условия осуществления события***:

1) Необходимо изготовить альбом. Для этого взять скрапбумагу 30см х 30 см и провести мастер-класса с родителями по её превращению в альбом (следует понимать, что это потребует от педагога некоторых знаний и умений в работе со скрапбумагой, но это легко устранимо с помощью интернет – ресурсов, например, <https://www.youtube.com/watch?v=FAMR0FshTto> и <https://www.youtube.com/watch?v=YvtwBzoUwyw> или других).

2) Заранее продумать содержание вопросов-заданий, сгруппировать их по темам (не более 4 вопросов в теме)

3) Напечатать тексты и наклеить их на страницы альбома

***Используемое оборудование и материалы***: скрапбумага, записки с заданиями, городская среда Омска

***Ход события:***

1. **Собрание родителей.**

Мы с детьми готовимся к большой игре на местности, чтобы получить приглашение им надо рассказать о своём любимом уголке Омска. Без Вашей помощи им не справиться. Сегодня мы сделаем альбом искателя, потому, что в нём будут загадки, а ответы Вы с детьми будете искать в городском пространстве. Чтобы осталась память об этом событии – совместном поиске, вы будете фотографироваться с детьми на фоне ответов. Это позволит ребёнку выбрать самое интересное, о чем он и расскажет на фестивале сообщений «Мой любимый уголок Омска» и получит приглашение на большой квест «К сокровищам Омска». В содержании альбома, кроме вопросов-загадок, размещается обращение к родителям с разъяснением: чему посвящён альбом и как с ним работать и кармашек «Подсказки родителям» - краткие справки об объектах поиска, чтобы обозначить родителям территорию прогулки (на бумаге того же цвета и под тем же номером, что и задания, объединённые в одну тему). Содержание этого кармашка родители забирают себе, чтобы сообщить эту информацию ребёнку после нахождения объекта. Карточку с информацией о найденном объекте надо положить в кармашек, к концу выполнения заданий. Таким образом, к концу квеста кармашек окажется заполненным.

Педагог устанавливает связь с родителями для консультаций в случае затруднения.

1. **Задание детям.**

На одном из занятий или стартовой линейке обучающиеся получают альбомы с заданиями.

*Педагог:* Ребята! Вам нужно заполнить этот альбом фотографиями разных мест нашего города. Вместе с вашими родителями вы должны найти эти места, разгадав загадку. В выходной день вам надо всем вместе выехать в город и сфотографироваться на фоне отгадки в городском пространстве. Вклеить это фото на оборот листа с загадкой. Вы можете сразу отыскать ответы на все загадки или распределить их на 2 выходных дня. Через 2 недели мы с вами посмотрим, как ваши семьи справились с заданиями. Вы принесёте ваш альбом и расскажите о самом интересном объекте или его поиске.

*Педагог знакомит детей с альбомом:*

 В вашем альбоме 4 темы, в каждой по 4 загадки, ответы на них вы найдёте в городском пространстве Омска:

1. Соберём зоопарк
2. Разгадаем загадки о предметах
3. Обнаружим местоположение объекта
4. Разгадаем персоны

Через 2 недели проводится защита альбомов в виде выставки и детских рассказов о самом интересном фрагменте – фестиваль докладов «Мой самый любимый уголок Омска».

 Приём квеста обеспечивает высочайшую мотивацию ребят при изучении учебного материала, они понимают, что это им пригодится в игре. Родители стремятся видеть своих детей успешными, поэтому помогают им в выполнении заданий и сами с интересом разгадывают ребусы. Совместное стремление найти ответ сближает их, учит взаимодействовать и добиваться успеха общими усилиями.

Квест может быть использован педагогами и учителями также для организации интересного интеллектуально насыщенного досуга детей разного возраста. Он может решать задачи организации взаимодействия взрослых и детей, но и помочь сверстникам найти общий язык и договориться друг с другом.

***Список использованной литературы:***

1.Журавлев, М. П. Путеводитель по Омску / М.П. Журавлев. - Омск: Наследие. Диалог-Сибирь, 2001. - 231 с.

2.Девятьярова, И.Г. Прогулки по старому Омску/ И.Г. Девятьярова, В.И. Селюк. –Омск, 1991.- 46 с.

**3.Кочедамов, В. И. Омск. Как рос и строился город / В. И. Кочедамов. – Омск: Наука, 2014. – 251 с.**

4.Энциклопедия города Омска: в 3 т. / Администрация г. Омска. – Омск: ЛЕО, 2009. - Тома 1-2. т. 1: Омск: от прошлого к настоящему (период с 1716-го по 2008 год) / сост. Д. Алисов. – 2009. – 919 с.

***ПРИМЕРЫ.***

***Загадки по теме «Персоны».***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1.Барышня**Барышня на лавочку присела,Книгой Пушкина решила насладиться.Про неё всегда молва гудела:Мол, в отцы ей муж её годится.Она чахла в холодах сибирских,Через год её уже не стало.Норышев помог ей сохраниться,Изваяв из прочного металла. | **2.Художник**По ступеням вверх взбегаетГений с папочкой в руке.Неслышно Ангелок слетаетК ногам на выпавшем листке.Идут ступени очень странноИз ниоткуда в никуда!Сирень он омскую прославил,Запомнив детство навсегда. | **3.Актёр**Он в Омской области родился,Впервые в театр здесь пошёл,Потом в Москве азам учился,Чтоб играть роли хорошо!Он доброволец, председательИ ворошиловский стрелок,И маршал Жуков, и писатель -Любую роль сыграть он мог! | **4.Писатель**Он крест несёт уж много летИ этот крест единое с ним целое.В нем плавных и округлых линий нет -Жизнь для него была совсем не белою.Где над театром Гений воспарил,Он в сквере справа навсегда застыл! | **5. Купчиха**Она сидит у самовара,Есть там местечко и тебе.Она предложит тебе чашку,(Одна уж у неё в руке).Фотограф рядом в изготовке:Запечатлеть её готов,Он вспышку держит очень ловко,Понятно всё без лишних слов! |

***Отгадка.*** Фотографии должны быть сделаны на фоне скульптур:1) Любочка, 2) Врубель, 3) Ульянов, 4) Достоевский, 5) Шанина.

***Пример вопроса-загадки из темы «Зоопарк»:***

Мама на фронт сыновей проводила -

 Всех семерых война не пощадила.

 Мама не верит, глядит на дорогу,

 Вдруг дети вернутся к родному порогу!

 Возле калитки и зверь наш сидит,

 Маме и дому он верность хранит!

*Ответ:* Зверь – собака. Фотография на фоне памятника Анастасии Ларионовой напротив музея Воинской славы омичей.

*Подсказка для родителей:*

Памятник Анастасии Акатьевне Ларионовой, жительнице деревни Михайловка Омской области. Он был открыт 8 мая 2000 года (авторы— скульптор С. А. Голованцев и архитектор М. М. Хахаев) напротив музея Воинской славы омичей.

***Образцы оформления страниц альбома.***

Начинается альбом с рекомендаций родителям.

Заканчивается альбом подсказками для взрослых, которые содержат исторические сведения о загаданных объектах. Эти сведения надо сообщить детям после нахождения объекта и фотографирования.



